



3 0 by ! Osmotik Concept

5 Les gammes Déclinaison

AtaiéPièces uniques d'atelier

8 SesounCollections saisonnières

10 Envela Pour les professionnels

> 11 Contact

CONCEPT



Jeanne-Marie Devanz-Rudent French Designer

Designer & Ingénieur Développement Emballages, Jeanne-Marie Devanz-Rudent a effectué un parcours complet et atypique en agences de création et en entreprises de renom. Pendant près de 20 ans, elle a travaillé sur des projets en France ou à l'international, en tant que créatif, ingénieur, chef de projets. Afin de mettre cette expérience au service de ses clients, elle crée en 2002 la société !Osmotik. En 2020, elle décide de lancer la marque O by !Osmotik, proposant des objets à parfumer et diffuseurs de parfum au grand public comme aux professionnels de la parfumerie.

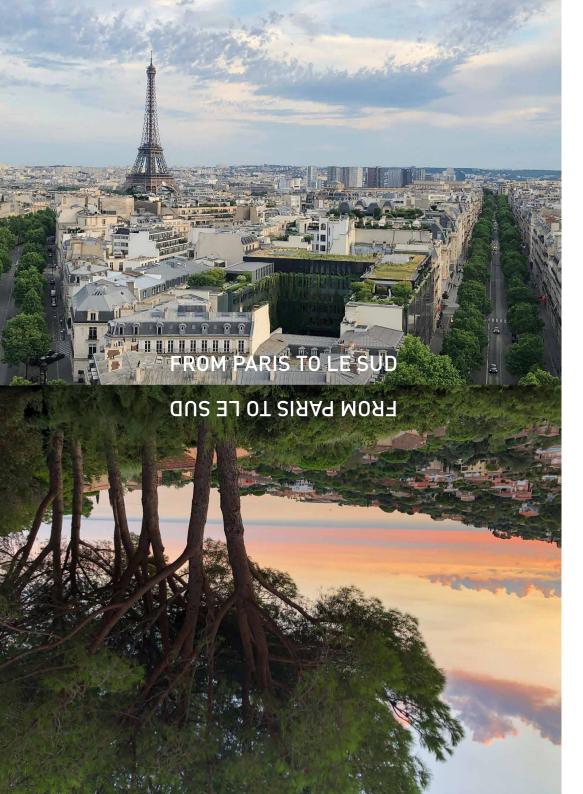


Entre Paris & le sud, avec quelques pincées du nord ; issue d'un mélange détonnant de famille aristocratique parisienne, de bouchonniers de Collobrières et de mineurs du nord de la France. La personnalité de la créatrice d'O by ! Osmotik est bouillonnante de créativité à la française !

Designer depuis plus de 20 ans pour de grandes Maisons, Jeanne-Marie Devanz - Rudent crée sa propre marque de diffuseurs à parfumer issus de son imagination.

Les diffuseurs 0 by se disposent dans la maison, se portent en bijoux, se suspendent dans la voiture, aux portes, se glissent dans un sac ou s'y accrochent tels des grigris... Quant aux touches à parfum O by, elles se posent directement dans le flacon et conservent ainsi longtemps la fragrance inaltérée.

Il suffit de vaporiser sa fragrance préférée ou de déposer quelques gouttes d'huile essentielle sur l'objet. L'objectif peut être multiple : tester olfactivement les parfums, désodoriser de façon naturelle, éloigner les moustiques de façon élégante, purifier l'air tout en décorant son intérieur, conserver sa fragrance fétiche sur sa peau tout au long de la journée ou encore garder un souvenir olfactif de celui ou celle qui vous fait chavirer; offrir à son habitacle de voiture un parfum qu'on aime... à chacun d'inventer son usage!







Fabrication Française

Nous vous proposons des céramiques et des porcelaines de Limoges dessinées par des designers dont Jeanne-Marie Devanz-Rudent ainsi que de la céramique et de la porcelaine façonnées à la main par la créatrice. Le tout étant assemblé à Paris.

Éco-Responsabilité

Dans la mesure du possible, nous privilégions une approche globale, éco-responsable, prenant en compte les enjeux du développement durable. Privilégier des matériaux naturels travaillés avec les savoir-faire d'ici et d'ailleurs.

Les Rencontres

Nous plaçons l'Homme au centre de nos préoccupations et mettons en valeur un artisanat de qualité, les savoirs-faire et les richesses culturelles du monde.

LES GAMMES







Pièces uniques d'atelier

La gamme Ataié est composée de pièces uniques imaginées par l'artiste. Bijoux ou décorations, ces objets sont réalisés selon l'humeur de la créatrice, en biscuit de porcelaine ou de céramique. Au cœur de la matière et de l'artisanat, Ataié offre des produits fantaisie singuliers et de qualité.

Collections saisonnières

La gamme Sesoun se compose de deux collections par an, des bijoux et des décorations en biscuit de céramique ou de porcelaine réalisés avec soin selon les tendances du moment. Sesoun, c'est notre rendez-vous mode de la saison!

Pour les professionnels

Conçu pour les professionnels de la parfumerie, l'espace Envela s'articule autour d'un modèle exclusif de touche à parfum / diffuseur à insérer avec ou sans parachèvement dans un flacon. O by !Osmotik propose également de développer des diffuseurs, gifts et de créer vos flacons, à votre image. Un savoir-faire déjà reconnu de Jeanne-Marie Devanz - Rudent.





ATAIÉ / Pièces uniques d'atelier

Bijoux, déco d'intérieur et diffuseurs.

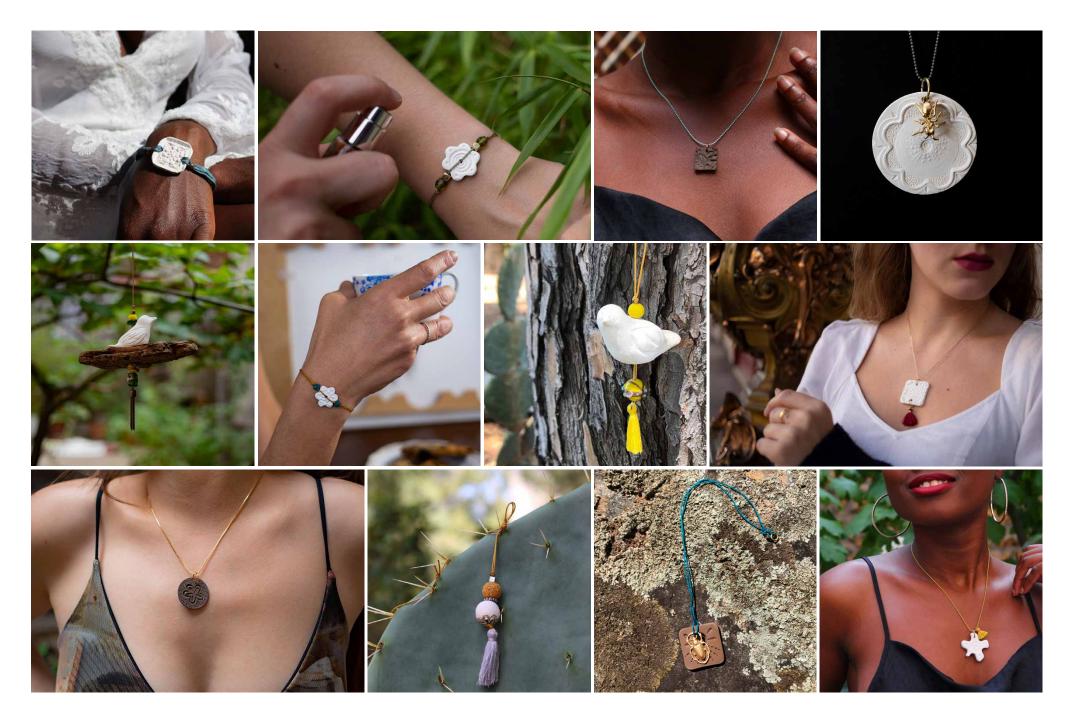
La gamme Ataié se compose de pièces uniques réalisées dans l'atelier de la créatrice.

Les matériaux utilisés sont la porcelaine et la céramique noire.

La matière est d'abord modelée suivant des inspirations souvent tirées de la Provence, de Paris ou de belles rencontres humaines, puis laissée lentement à sécher. Les pièces sont ensuite retravaillées, poncées une par une pour apporter la finition voulue. Vient ensuite la cuisson, précise, qui rend la matière neutre et permet à chaque pièce de se solidifier tout en restant poreuse pour accueillir des huiles essentielles, parfums ou eaux de toilette. Après la cuisson, une dernière étape de finition est effectuée. Enfin, selon l'inspiration, les éléments sont montés en bijoux ou en décorations d'intérieur avec différents apprêts, perles, chaines, rubans et breloques.

Il suffit donc de vaporiser la fragrance de son choix ou de déposer quelques gouttes d'huile essentielle sur la porcelaine ou la céramique pour conserver son parfum ou bénéficier des vertus de son huile essentielle.

Pour « réinitialiser » la céramique, et lui ôter son parfum, il suffit de nettoyer la pièce à l'eau et au savon, puis de laisser sécher.







SESOUN / Collections saisonnières

Bijoux, décos d'intérieurs et diffuseurs

La gamme Sesoun est composée de pièces de céramique ou porcelaine, fabriquées à Limoges en petites séries, selon des modèles concus et dessinés par Jeanne-Marie Devanz - Rudent et les designers de l'équipe créative.

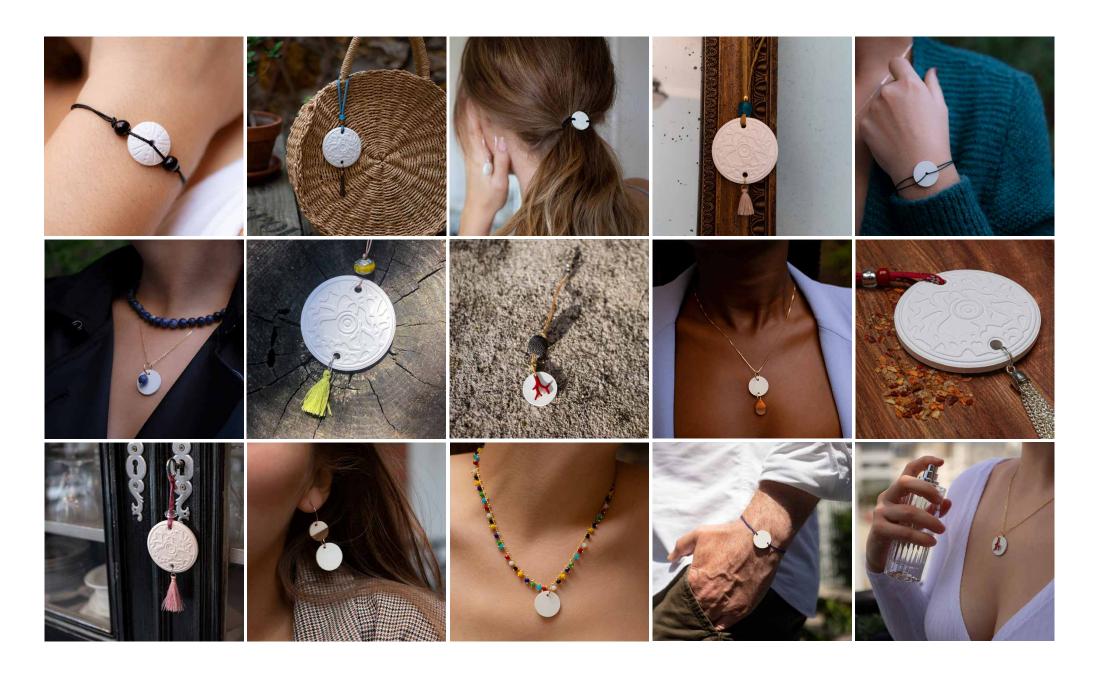
Une inspiration devient objet, comme ce médaillon, imaginaire des bois entrelacés de la mangrove.

Le matériau reste totalement neutre afin de recueillir et restituer parfaitement les fragrances.

Les objets sont ensuite montés en décorations d'intérieur ou en bijoux à parfumer dans nos ateliers parisiens.

Nous créons deux gammes par an: printemps/été et automne/hiver pour suivre les envies mode des saisons.

Ces objets peuvent être parfumés à l'aide d'huiles essentielles, d'eaux de toilette ou de parfums selon les souhaits ou les besoins : éloigner les moustiques, créer une ambiance chaleureuse ou encore garder sa fragrance au plus près.







ENVELA / Pour les professionnels

Envela par 0 by !Osmotik est un espace dédié aux professionnels de la parfumerie, composé autour d'un modèle exclusif de touche à parfum / diffuseur.

Notre produit personnalisable est une touche à parfum en céramique poreuse fabriquée à Limoges. La vocation de cet objet est notamment de répondre aux enjeux de développement durable en limitant l'usage des touches jetables, en évitant le gaspillage de parfum et sa diffusion anarchique. Par son design sobre, discret et élégant, notre touche participe à la mise en valeur des flacons des différentes marques.

Une fois l'eau de toilette vaporisée sur la touche Envela et celle-ci posée dans son flacon vide, la fragrance reste durablement présente sans être dénaturée, grâce à la porcelaine poreuse. Inutile de recharger en parfum trop souvent!

Cet objet est aussi imaginé pour être personnalisable. Chaque Maison de parfum, concept store, boutique peut se l'approprier et le faire ainsi participer à la scénographie des lieux de vente et à la mise en scène des produits.

Au-delà de notre touche à parfum, notre équipe de designers vous propose de créer des objets à parfumer exclusifs à vos marques, Maisons de parfums : Des gifts, des objets de décoration, des bijoux... Et puisque nous avons l'expérience et les compétences pour imaginer et concevoir des flacons, des objets en porcelaine, en verre ou tout autre matériau, des emballages ou écrins, n'hésitez pas à nous consulter!

Agence de création: www.osmotik.fr



Les produits 0 by !Osmotik sont disponibles sur le E-commerce!

Rendez-vous sur notre E-Shop!

Les produits sont disponibles à l'unité avec des prix unitaires variant entre 11,00 et 60,00 euros TTC.

O by !Osmotik livre ses créations partout dans le monde. Disponibles également en clic et cueillette dans notre showroom (sur RDV).

